

VARIETY OF WOOD

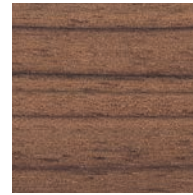
木材の種類

VARIETY

WALNUT

ウォールナット材

オイルフィニッシュのムク材の中で最も人気の高い木材です。ウォールナット材の特徴は、ピンノットや根柢など、変化に富んだ木目の美しさと、風格を感じさせる落ち着いた色合い。紫褐色や黄褐色の透明感のある木肌は、時を経て渋みのある色合いに変わっていきます。



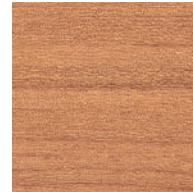
WALNUT

ウォールナット材

BLACK CHERRY

ブラックチェリー材

ブラックチェリー材は、紅褐色と黄白色の対照的な色合いを持つ木材ですが、比較的短時間であめ色に変わり温かみのある柔らかな表情に落ち着きます。ブラックチェリー材特有のガムポケットと呼ばれる黒い斑点や節状の模様が、木目の表情をより豊かにしています。



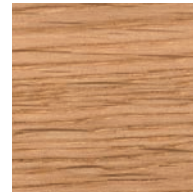
BLACK CHERRY

ブラックチェリー材

OAK

ナラ材

ナラ材は、導管のはっきりした木目が特徴的な木材です。時を経るにつれて濃さを増す淡黄色の木肌は、粗めで堅く、板目面には筍模様の、柃目面には縞模様の美しい木目が見られ、中でも虎斑と呼ばれる特徴的な杓は、古くからナラ材の代名詞として珍重されています。



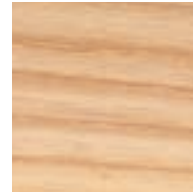
OAK

ナラ材

WHITE ASH

ホワイトアッシュ材

ホワイトアッシュ材は、環孔材ならではの縦にまっすぐ通った、はっきりとした木目が特徴です。辺材は清潔感のある白系の色合いで、心材は灰褐色から淡褐色をしており、和・洋どちらの空間にも自然に馴染みます。適度に堅さがありながら、弾力性や耐久性もあるため、加工性に優れた木材です。



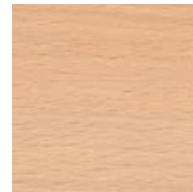
WHITE ASH

ホワイトアッシュ材

BEECH

ビーチ材

ビーチ材は、きめ細かい木目と、材面の放射組織に小さな斑点が入っています。全体に淡い褐色を帯びており、時間が経つにつれ赤褐色に変化します。強度が高く、弾力性があり、曲げ木加工を施した名作家具で使用されていることも多い木材です。柃目面には虎斑が出ることも大きな特徴です。



BEECH

ビーチ材

NATURAL WOOD

天然木材の特徴と取扱い

ABOUT NATURAL WOOD

KNOT AND SAPWOOD

節と辺材

KNOT

節

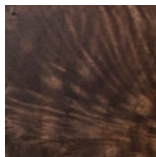
木は、一重ごとに年輪を積み重ね幹を太くし、枝の数を増やして大きく成長していきます。そのため、大きな木ほど多くの年輪と枝があります。枝の根元は、枝自身を支えるため固く強くなります。この部分が、木材として加工された時に節として表面にでてくるのです。

SAPWOOD

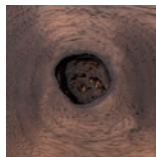
辺材

木の幹の断面を見ると、中心側(心材)は色が濃く、外側(辺材)の部分はうすくなっています。特にウォールナットやブラックチェリーでは、その色の差がはっきりとしています。リッツウェルでは、節や色の濃淡を切り捨ててではなく、むしろ木が持つ特徴と考えて、貴重な木材資源を大切に使うようにしています。

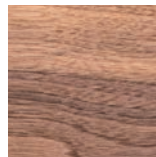
※商品に使用される木材には、節や色の濃淡などの特徴が含まれますが、リッツウェルでは商品が仕上がったときのバランスを一台ずつ確認しながら製作しています。



杓 (ウォールナット材)



節 (ウォールナット材)



辺材 (ウォールナット材)



ガムポケット (ブラックチェリー材)



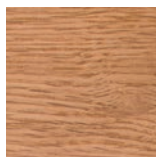
経年変化 (ブラックチェリー材)



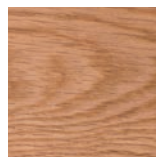
辺材 (ブラックチェリー材)



虎斑 (ナラ材)



柃目 (ナラ材)



板目 (ナラ材)

SOLID WOOD AND SLICED VENEER

ムク材と突板

SOLID WOOD

ムク材

ムク材は厚みのある木材をそのまま使用しているため、とてもナチュラルな風合いを持っています。木目、節、色味の濃淡など、1枚1枚表情が異なってくるのもムク材の特徴です。また、ムク材は湿気を吸収・放出しており、調湿機能に優れているといわれています。※設置された環境や調湿機能の個体差により、反りや割れが発生する場合があります。

SLICED VENEER

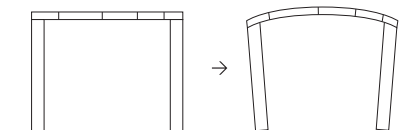
突板

ムク材を薄くスライスしたものを突板と呼びます。リッツウェルでは、選びぬかれた上質な木材を約0.2ミリの薄さにスライスしたものを使用しています。突板の商品は、本来の木目の柄をうまく生かして張り合わせることで、均一性のある美しい仕上がりになります。また、ウレタン塗装でコーティングすることにより、水気にも強く、メンテナンスもしやすくなります。

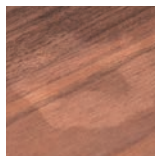
ATTENTION

■ ご使用上の注意及び禁止事項

- 製品付近で火気類は使用しないでください。
 - 発火や火災の原因になります。
- ビニールマットは使用しないでください。
 - 木材の呼吸を妨げ、フレ、反り(*1)、ゆがみ等が発生します。
- 極端に乾燥した状態で連続使用は避けてください。
 - 木材のフレ、反り等が発生する場合があります。
- 水気を放置しないでください。
 - シミ(*2)の原因になります。
- 直射日光が当たる場所での使用は避けてください。
 - 木材のフレ、反り、変退色等が発生する場合があります。
- 冷暖房器具の吹き出し口の近くへの設置は避けてください。
 - 木部中の水分が過剰に奪われるため、フレ、反り等が発生する場合があります。
- 屋外等の高温多湿になる場所での長時間の使用は避けてください。
 - カビやダニ等が発生させる原因になります。
- 虫害を発見した場合、直ちに殺虫・防虫の処理を行ってください。
 - 放置すると虫害が拡大する恐れがあります。



*1 反り



*2 シミ (輪ジミ)

OIL FINISH

オイルフィニッシュ

ABOUT OIL FINISH

ムク材のよさを多くの人に知ってもらいたいとの思いから、リッツウェルでは、ムク材を使用した製品には、木目やフシなどの表情豊かな木肌や暖かみのある手触りなど、木材の素材感を最大限に引き出す効果のあるオイルフィニッシュを取り入れています。

オイルフィニッシュを施された木肌からは透明感のある木目の美しさが浮き立ち、突板では味わえない奥深い重厚感や木本来のしっとりした質感が生まれます。

日常使いのできる小さな傷やしみは、家族に愛されている証。適切にメンテナンスをすることで美しさがよみがえるのも、オイルフィニッシュの特徴です。

傷や汚れを気にしすぎずに気軽にお使いください。

時とともに変わっていく味わい深い色合いは、家具の魅力をよりいっそう引き立ててくれます。

WOOD SPECIES	COLOR VARIATION
WALNUT ウォールナット材 NL (NATURAL) ナチュラル	
BLACK CHERRY ブラックチェリー材 NL (NATURAL) ナチュラル	
OAK ナラ材 NL (NATURAL) ナチュラル	WH (WHITE) ホワイト



※オイルフィニッシュのメンテナンスに関しては、P270、P272をご参照ください。

URETHANE FINISH

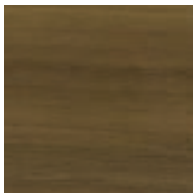
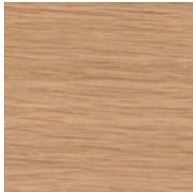
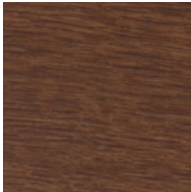
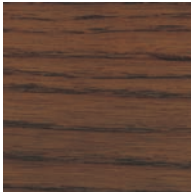
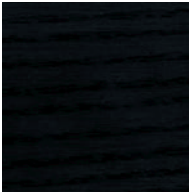
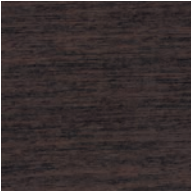
ウレタン塗装

ABOUT URETHANE FINISH

ウレタン塗装でコーティングされた製品は、比較的キズや汚れ、水にも強く、日常のお手入れのしやすさが魅力です。

一方、キズがつくとかえって目立ってしまう、紫外線による黄変が見られやすい、ご自宅でのメンテナンスができないなどのデメリットもあります。

リッツウェルでは、ウレタン塗料の艶を調整しできるだけ薄く塗布することで、オイルフィニッシュのような自然な風合いに近い仕上がりを目指しています。

WOOD SPECIES	COLOR VARIATION				
WALNUT ウォールナット材					
	NL (NATURAL) ナチュラル	WE (WENGE) ウェンジ	DWN (DARK WALNUT) ダークウォールナット		
BLACK CHERRY ブラックチェリー材					
	NL (NATURAL) ナチュラル				
OAK ナラ材					
	NL (NATURAL) ナチュラル	WN (WALNUT) ウォールナット	WE (WENGE) ウェンジ	WH (WHITE) ホワイト	BK (BLACK) ブラック
WHITE ASH ホワイトアッシュ材					
	NL (NATURAL) ナチュラル	WN (WALNUT) ウォールナット	WE (WENGE) ウェンジ	WH (WHITE) ホワイト	BK (BLACK) ブラック
BEECH ビーチ材					
	NL (NATURAL) ナチュラル	WN (WALNUT) ウォールナット	WE (WENGE) ウェンジ	WH (WHITE) ホワイト	BK (BLACK) ブラック

■ カラー対応に関するお見積りや納期など、詳しくはお問合せください。

■ 素地自体の色の濃淡によって、仕上がりにより若干の差が生じますのでご注意ください。

※ウレタン塗装のメンテナンスに関しては、P270をご参照ください。

MATTE URETHANE FINISH

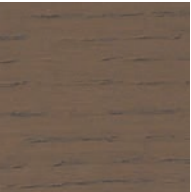
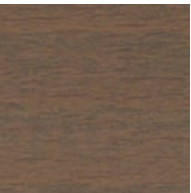
マットウレタン塗装

UPGRADE

ABOUT MATTE URETHANE FINISH

キズや汚れ、水に強く、日常のお手入れがしやすいというウレタン塗装の長所はそのままに、仕上がりのツヤ感を抑えたマット塗装が、新たに2色加わりました。マット塗装の最大の特徴は、通常のウレタン塗装に比べ摩擦に強いため、ツヤ消しの状態が長続きすること。ツヤを抑えた木部は光を吸収しやすいため陰影が出やすく、家具の美しいフォルムを際立たせてくれます。

墨を塗り重ねたような、乾いた黒。温かみを感じさせる、透け感のあるグレー。抑制のきいた2つの色合いは、木目の持つ表情や木材の風合いを引き立てながら、上質で落ち着いた家具の雰囲気を生み出します。

WOOD SPECIES	COLOR VARIATION	
OAK ナラ材	 mTG (MATTE TAUPE GRAY) マットーブグレー	 mBK (MATTE BLACK) マットブラック ※JABARA AVボード・サイドボードは mBKはお選びいただけません。
BEECH ビーチ材	 mTG (MATTE TAUPE GRAY) マットーブグレー	 mBK (MATTE BLACK) マットブラック
WHITE ASH ホワイトアッシュ材	 mTG (MATTE TAUPE GRAY) マットーブグレー	 mBK (MATTE BLACK) マットブラック

■ マットウレタン塗装はアップグレードでの対応となります。対応可能な商品は、各商品ページに価格を掲載しております。
■ 素地自体の色の濃淡によって、仕上がりに若干の差が生じることがありますのでご注意ください。
※ウレタン塗装のメンテナンスに関しては、P270をご参照ください。