

ORIGINAL THICK LEATHER

リツツウェルのオリジナル厚革について

ABOUT THICK LEATHER

リツツウェルデザインを支える代表的な素材のひとつである厚革は、通常の革に比べ倍以上の厚さで仕上げられており、安定した強度と美しいハリ感が特徴です。通常、レザーはソファやイスの上張材として使われますが、この厚革はその厚さや伸びにくさの特性から、張材としてだけでなく、ユニークな構造材としての一面を併せ持っています。厚革を使ったリツツウェルならではの構造的デザインは、この素材との出会いから生まれているのです。

古くからの植物タンニン鞣しで処理される厚革は強度が強く、厚革らしいしっかりとしたハリを残しながらも、経年変化によって革本来の美しさを増していくのが特徴です。厚革本来の表情をより際立たせるためのコバ処理(革の切り口)へのこだわりや美しいステッチ使いも、厚革の魅力です。シンプルな素材だからこそ光る、職人技も併せてお楽しみください。

CLASS

TL-class

イタリアならではの感性が生み出した落ち着きのあるモダンな色合いが、高級感のある美しさを醸し出しています。植物タンニン鞣しならではのナチュラルな風合いが、時と共に味わいを増しながら、リツツウェルの家具に豊かな表情を加え続けます。厚革のベーシックな美しさを極めたシンプルな色だからこそ、使い込むほどに鞣しや仕上げのよさを実感していただけます。



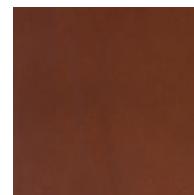
TG (TAUPE GRAY)
トープグレー
イタリア トスカーナ製



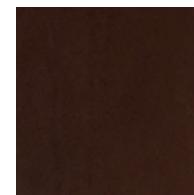
BK (BLACK)
ブラック
イタリア トスカーナ製

TLE-class

厚革の加工に最も適しているショルダー部分の傷の少ない良質な原皮のみを厳選し、数種類の植物タンニンで長時間かけて丁寧に鞣された、希少価値の高い最高級レザーです。革の柔軟性と耐久性を高め滑らかさを出すためのプロセスでは、魚油を使用する独特の製法により、潤いのあるしなやかな風合いを加えることに成功しています。イタリアならではの感性で染め出された繊細な色合いと透明感が、使い込むほどに風格を増し、さらに家具の美しさを引き立てます。

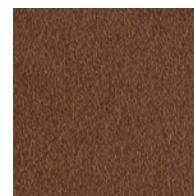


BD (BURGUNDY)
バーガンディ
イタリア トスカーナ製



VB (VINTAGE BROWN)
ヴィンテージブラウン
イタリア トスカーナ製

皮革の表情を生かした透明感のあるダークブラウン色の厚革は、日本の職人の手によるもの。皮革の美しさを引き出す卓越した技が光ります。上質な革作りに不可欠な良質な水にも恵まれ、国産ならではのしなやかでコシのある風合いの革に仕上がっています。



DB (DARK BROWN)
ダークブラウン
日本製

MADE IN TOSCANA

メイド・イン・トスカーナ

世界で有数の鞣し技術と歴史を誇るイタリアのトスカーナ地方。その中でもトスカーナ植物タンニン鞣し革は、イタリア植物タンニン鞣し革協会の厳格な規定に基づいて製造された革だけに与えられる最高級ブランドです。



NATURAL LEATHER

天然皮革の特性について

ABOUT NATURAL LEATHER

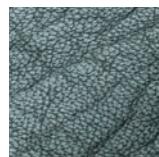
FEATURE BY THE CLASS OF LEATHER

レザークラスによる特性

レザークラス	皮革	AL-class	L-class	LE-class	LX-class
	厚革		TL-class	TLE-class	
表面の仕上げ		顔料仕上げ	染料・顔料仕上げ		染料仕上げ
保護コーティング		◀ 厚			薄 ▶
紫外線の影響		◀ 小			大 ▶
ナチュラルマーク		◀ 少			多 ▶

NATURAL MARK

ナチュラルマークについて



■ トラ

牛の身体は、首から肩にかけての「ショルダー」と呼ばれる部分の皮がたるんでおり、大きなひだのようになっています。その皮を平らに加工すると、ひだの折れ目が筋状の跡として残り、波紋のように浮き出でます。これをトラと呼び、レザーの表情を作る要素として重要視されています。トラは天然のレザーにしか見られない特徴です。



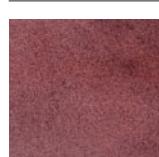
■ 血スジ

皮が薄い部分や皮のすぐ下にあった血管の痕跡です。自然の風合いを生かした仕上げのレザーだからこそ見られるものです。



■ 生前のキズ

牛の飼育・成長とともに出来た傷は、レザーの表面にキズ跡として残ることがあります。キズ跡は動物が生きた証であり、天然のレザーが自然の産物であることを感じさせてくれます。



■ 色ムラ

レザーに使用される原皮は、部位・品種・個体などあらゆる条件が異なります。このため、レザーを染色する際の繊維の密度や厚さなどの違いによって染料の浸透度合が異なり、色に濃淡が現れることがあります。こうして生まれた濃淡の差が、天然のレザーとして、より味わい深い個性を加えます。



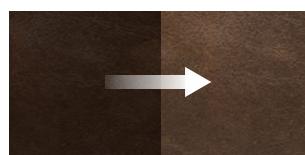
■ 反射

天然のレザーに残る毛穴などの凹凸に光が反射し、白く見えることがあります。透明感のある仕上げを施した天然のレザーだからこそ見られる現象です。

ATTENTION

■ ご使用上の注意及び禁止事項

- 直射日光(紫外線)のある場所への設置は避けてください。
レザーの変退色やひびわれの原因になります。(※1)
- 冷暖房器具の吹き出し口の近くでの使用は避けてください。
過度の乾燥はレザーの劣化を引き起こす原因になります。
- 水拭き、中性洗剤の使用はしないでください。
レザーの油分を奪い、柔軟性が失われ硬くなる原因になります。
- 水分の付着を放置しないでください。レザーの油分を奪い、劣化やシミの原因になります。
- 強く擦らないでください。レザーの表面が傷つく原因になります。
- 鋭利なものや金属等が触ると、レザーの表面が傷つく場合があります。



※1 摩擦と紫外線により色味が薄くなる場合があります。