

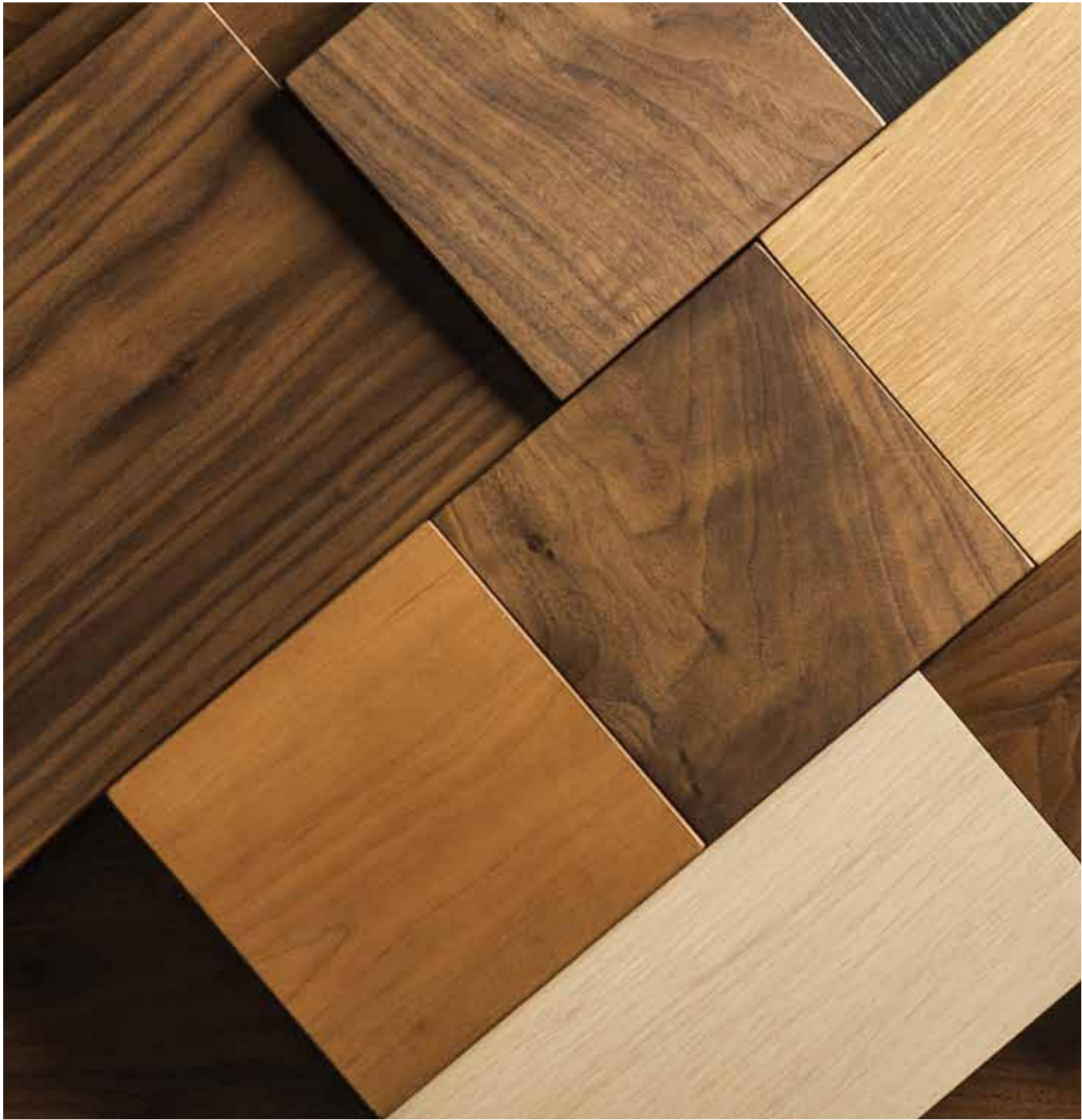
WOOD COLLECTION

リッツウェル セレクトの木材について

ABOUT WOOD COLLECTION

樹種ごとに異なる木目、材色の濃淡やフシや斑が作り出す様々な表情は、天然木ならではの特徴であり味わい深い個性でもあります。リッツウェルでは、こうした天然木の特徴を生かして、できるだけ本物の良さを引き出した家具作りを心がけています。このため一部の突板製品を除き、ほとんどのリッツウェル製品はムク材で製作されています。ムク材は厚みのある木材をそのまま使用しているためひとつとして同じ木目がなく、木そのものの素材感や風合いをストレートに感じることができるのが魅力です。

木目やフシが作り出す天板の多様な表情。木の量感や木目の流れを生かして作り上げた、アームの手触りや美しい脚のラインなど。リッツウェルでは、ムク材の良さを最大限に生かすために、完成時のバランスを一台ずつ確認しながら材を選び、丁寧に作り上げています。一方、上質な木材を薄くスライスして仕上げた突板は見栄えのよい材を効率よく使用できるため、製品は均一性のある美しい仕上りになります。



VARIETY OF WOOD

木材の種類

VARIETY

WALNUT

ウォールナット

オイルフィニッシュのムク材の中で最も人気の高い木材です。ウォールナットの特徴は、ピンノットや根柢など、変化に富んだ木目の美しさと、風格を感じさせる落ち着いた色合い。紫褐色や黄褐色の透明感のある木肌は、時を経て渋みのある色合いに変わっていきます。



WALNUT
ウォールナット材

BLACK CHERRY

ブラックチェリー

ブラックチェリーは、紅褐色と黄白色の対照的な色合いを持つ木材ですが、比較的短時間であめ色に変わり温かみのある柔らかな表情に落ち着きます。ブラックチェリー特有のガムポケットと呼ばれる黒いはんてんや節状の模様が、木目の表情をより豊かにしています。



BLACK CHERRY
ブラックチェリー材

OAK

ナラ

ナラ材は、導管のはっきりした木目が特徴的な木材です。時を経るにつれて濃さを増す淡黄色の木肌は、粗めで堅く、板目面には筥模様の、柾目面には縞模様の美しい木目が見られ、中でも虎斑と呼ばれる特徴的な柢は、古くからナラ材の代名詞として珍重されています。



OAK
ナラ材

WHITE ASH

ホワイトアッシュ

ホワイトアッシュ材は、環孔材ならではの縦にまっすぐ通った、はっきりとした木目が特徴です。辺材は清潔感のある白系の色合いで、心材は灰褐色から淡褐色をしており、和・洋どちらの空間にも自然に馴染みます。適度に堅さがありながら、弾力性や耐久性もあるため、加工性に優れた木材です。



WHITE ASH
ホワイトアッシュ材

BEECH

ビーチ

ビーチ材は、きめ細かい木目と、材面の放射組織に小さな斑点が入っています。全体に淡い褐色を帯びており、時間が経つにつれ赤褐色に変化します。強度が高く、弾力性があり、曲げ木加工を施した名作家具で使用されていることも多い木材です。柾目面には虎斑が出ることも大きな特徴です。



BEECH
ビーチ材

NATURAL WOOD

天然木材の特徴と取扱い

ABOUT WOOD

KNOT AND SAPWOOD

節と辺材

KNOT

節

木は、一重ごとに年輪を積み重ね幹を太くし、枝の数を増やして大きく成長していきます。そのため、大きな木ほど多くの年輪と枝があります。枝の根元は、枝自身を支えるため固く強くなります。この部分が、木材として加工された時に節として表面にでてくるのです。



空 (ウォールナット材)



節 (ウォールナット材)



辺材 (ウォールナット材)

SAPWOOD

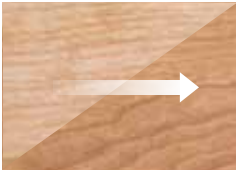
辺材

木の幹の断面を見ると、中心側 (心材) は色が濃く、外側 (辺材) の部分はうすくなっています。特にウォー ルナットやブラックチェリーでは、その色の差をはっきりとしています。リッツウェルでは、節や色の濃淡を切り捨てるのではなく、むしろ木が持つ特徴と考えると、貴重な木材資源を大切に使うようにしています。

※商品に使用される木材には、節や色の濃淡などの特徴が含まれますが、リッツウェルでは商品が仕上がったときのバランスを台ずつ確認しながら製作しています。



ガムポケット (ブラックチェリー材)



経年変化 (ブラックチェリー材)



辺材 (ブラックチェリー材)



虎斑 (ナラ材)



柃目 (ナラ材)



板目 (ナラ材)

SOLID WOOD AND SLICED VENEER

ムクと突板

SOLID WOOD

ムク材

ムク材は厚みのある木材をそのまま使用しているため、とてもナチュラルな風合いを持っています。木目、節、色味の濃淡など、1枚1枚表情が異なってくるのもムク材の特徴です。また、ムク材は湿気を吸収・放出しており、調湿機能に優れておりといわれています。 ※設置された環境や調湿機能の個体差により、反りや割れが発生する場合があります。

SLICED VENEER

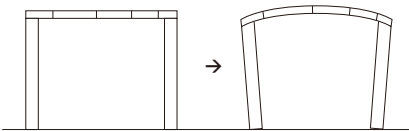
突板

ムク材を薄くスライスしたものを突板と呼びます。リッツウェルでは、選びぬかれた上質な木材を約0.2ミリの薄さにスライスしたものを使用しています。突板の商品は、本来の木目の柄をうまく生かして張り合わせることで、均一性のある美しい仕上がりになります。また、ウレタン塗装でコーティングすることにより、水気にも強く、メンテナンスもしやすくなります。

ATTENTION

■ ご使用上の注意及び禁止事項

- ・製品付近で火気類は使用しないでください。
 - 発火や火災の原因になります。
- ・ビニールマットは使用しないでください。
 - 木材の呼吸を妨げ、フレ、反り⁽¹⁾、ゆがみ等が発生します。
- ・極端に乾燥した状態での連続使用は避けてください。
 - 木材のフレ、反り等が発生する場合があります。
- ・水気を放置しないでください。
 - シミ⁽²⁾の原因になります。
- ・直射日光が当たる場所での使用は避けてください。
 - 木材のフレ、反り、変退色等が発生する場合があります。
- ・冷暖房器具の吹き出し口の近くへの設置は避けてください。
 - 木部中の水分が過剰に奪われるため、フレ、反り等が発生する場合があります。
- ・屋外等の高温多湿になる場所での長時間の使用は避けてください。
 - カビやダニ等が発生させる原因になります。
- ・虫害を発見した場合、直ちに殺虫・防虫の処理を行ってください。
 - 放置すると虫害が拡大する恐れがあります。



(1) 反り



(2) シミ (輪ジミ)

OIL FINISH

オイルフィニッシュ

ABOUT OIL FINISH

ムク材のよさを多くの人に知ってもらいたいとの思いから、リッツウェルでは、ムク材を使用した製品には、木目やフシなどの表情豊かな木肌や暖かみのある手触りなど、木材の素材感を最大限に引き出す効果のあるオイルフィニッシュを取り入れています。オイルフィニッシュを施された木肌からは透明感のある木目の美しさが浮き立ち、突板では味わえない奥深い重厚感や木本来のしっとりした質感が生まれます。

日常使いのできる小さな傷やしみは、家族に愛されている証。適切にメンテナンスをすることで美しさがよみがえるのも、オイルフィニッシュの特徴です。傷や汚れを気にしすぎずに気軽にお使いください。時とともに変わっていく味わい深い色合いは、家具の魅力をよりいっそう引き立ててくれます。

WOOD SPECIES

WALNUT

ウォールナット



WALNUT

ウォールナット材 (オイルフィニッシュ NL)

BLACK CHERRY

ブラックチェリー



BLACK CHERRY

ブラックチェリー材 (オイルフィニッシュ NL)

OAK

ナラ



OAK

ナラ材 (オイルフィニッシュ NL)



OAK

ナラ材 (オイルフィニッシュ WH)

MAINTENANCE FOR OILFINISHED WOOD

オイルフィニッシュのメンテナンス方法

ABOUT MAINTENANCE FOR OILFINISHED WOOD

ムクの天板は、素材の質感を最大限に活かすため、オイルフィニッシュで仕上げていますが、ウレタン塗装などに比べ、汚れやすく傷が付きやすい性質があります。お客様の愛情とメンテナンスにより、表情豊かな質感が長く保たれ、使い込むほどに味わい深く、家具をより身近に感じることができます。リッツウェルでは専用のメンテナンスキットをご用意しております。お気軽にお申し付けください。



リヴオス
オイルメンテナンスキット
(オイルフィニッシュ NL用)
¥2,000 (税別)

リヴオス
オイルメンテナンスキット
(オイルフィニッシュ WH用)
¥2,500 (税別)

※写真はNL用です。

PROCESS



STEP-1
付属の研磨布、または市販のサンドペーパー (#240-#400程度) を使って木目に沿って研磨します。



STEP-2
研磨した削りかすを布などで取り除きます。



STEP-3
適量のメンテナンスオイルをウエス (柔らかい布) に含ませます。



STEP-4
研磨した部分にオイルを塗りこみます。



STEP-5
5分程度のちに、木材に浸透しきれないオイルをふき取ります。



STEP-6
半日程度乾燥させて仕上りです。

ATTENTION / CAUTION

- 警告
- ・オイルが染み込んだウエス・布などは、自然発火の恐れがあります。水で十分に濡すか、密閉した缶に収納してから処分してください。
 - ・火気類の近くでは使用しないでください。発火や、火災の原因になります。
 - ・容器は密閉し、涼しく換気のよい場所に保管してください。
 - ・また、直射日光を避け可燃物質及び、強力な酸化剤と一緒に保管しないでください。
 - ・子供の手の届かない所に保管してください。
 - ・誤飲した場合、無理に吐かず、直ちに医師の診断を受けてください。
 - ・その際には本説明書または容器をお持ちください。

- ご使用上の注意事項
- ・水気を放置しないでください。シミの原因になります。
 - ・ビニールマットは使用しないでください。木材の反りやゆがみ、ワレなどの原因になります。
 - ・直射日光が当たる場所での使用は避けてください。フレ、変形、変色等が発生する場合があります。
 - ・熱いものを直接置かないでください。跡が残る場合があります。

URETHANE FINISH

ウレタン塗装

ABOUT URETHANE FINISH

ウレタン塗装でコーティングされた製品は、比較的キズや汚れ、水にも強く、メンテナンスのしやすさが魅力です。一方、キズがつくとかえて目立ってしまったり、紫外線による黄変が見られやすいなどのデメリットもあります。リッツウェルでは、ウレタン塗料の艶を調整しできるだけ薄く塗布することで、オイルフィニッシュのような自然の風合いに近い仕上がりを目指しています。

- カラー対応可能な商品は、別途見積にて基本色 (5色) よりお選びいただけます。
- カラー対応に関するお見積りや納期など、詳しくはお問い合わせください。
- 素地自体の色の濃淡によって、仕上がりに若干の差が生じることがありますのでご注意ください。

※ウレタン塗装のメンテナンスに関しては、P136をご参照ください。

WOOD SPECIES	COLOR VARIATION		
WALNUT ウォールナット材			
	NL ウォールナット材 (ウレタン塗装)	WE ウォールナット材 (ウレタン塗装)	DWN ウォールナット材 (ウレタン塗装)

BLACK CHERRY ブラックチェリー材



NL
ブラックチェリー材 (ウレタン塗装)

OAK ナラ材



NL
ナラ材 (ウレタン塗装)



WN
ナラ材 (ウレタン塗装)



WE
ナラ材 (ウレタン塗装)



WH
ナラ材 (ウレタン塗装)



BK
ナラ材 (ウレタン塗装)

WHITE ASH ホワイトアッシュ材



NL
ホワイトアッシュ材 (ウレタン塗装)



WN
ホワイトアッシュ材 (ウレタン塗装)



WE
ホワイトアッシュ材 (ウレタン塗装)



WH
ホワイトアッシュ材 (ウレタン塗装)



BK
ホワイトアッシュ材 (ウレタン塗装)

BEECH ビーチ材



NL
ビーチ材 (ウレタン塗装)



WN
ビーチ材 (ウレタン塗装)



WE
ビーチ材 (ウレタン塗装)



WH
ビーチ材 (ウレタン塗装)



BK
ビーチ材 (ウレタン塗装)